

设计马拉松

DESIGN DAY MARATHON



**这是一个以全球趋势与可持续发展目标为
实践课题的国际工作坊。旨在透过设计教学，
促进院校与机构之间的开源共创，助力专业
交叉与跨文化的设计实践。**

**This is an international workshop
that focuses on global trends and the
Sustainable Development Goals (SDGs). It
aims to promote open-source co-creation
between institutions and organizations
through design teaching and learning,
and to facilitate cross-professional and
cross-cultural design practices.**

设计马拉松的目标

The Goals of Design Day Marathon

透过工作坊快速获取综合性设计知识

相较于传统的设计活动，设计马拉松工作坊具有特殊的属性，它能够快速激发学生对设计的学习热情，让学员在短时间内进行跨校交流与合作，在优质师资的指导下完成整体作品。这为学员提供了探索不同设计内容的机会，能够获取综合性的知识，同时也促进了不同国家之间的交流。设计马拉松是一个涵盖多个设计专业和方向的工作坊，这意味着设计的成果和范围更加广泛，无论是平面设计、多媒体设计、产品设计、服务设计还是时尚设计，学生们在参与过程中可以清楚地看到在相同主题下不同设计类别所产生的多样化结果，这种多样性能够更有效地帮助学生们获取综合性的设计知识和相关的设计创意。此外，设计马拉松也关注到当前社会的快速变迁和当下的需求，这使得传统的设计教学模式发生了翻转，变成了先学后教的特点，这种模式更加符合时代的发展趋势，提供了更灵活和实践导向的教学方式。

以互联网速度帮助课题成果的快速产出

设计马拉松工作坊与一般设计课程有所不同。它是一门短平快的设计实践课程，更强调机动性和高效率。在传统的大学课程中，一门设计课程往往需要四个月才能完结。授课内容包括冗长的设计调研、设计草案、用户研究、设计成果产出和用户测试等。这样冗长的设计实践课程会让学生倍感压力效率不足，并且导致成果方案无法一鼓作气完成。然而，设计马拉松可以帮助学生节省大量时间，在短时间内取得成果并实现目标，助力学员快速完成近一个学期设计课程的产出成果。

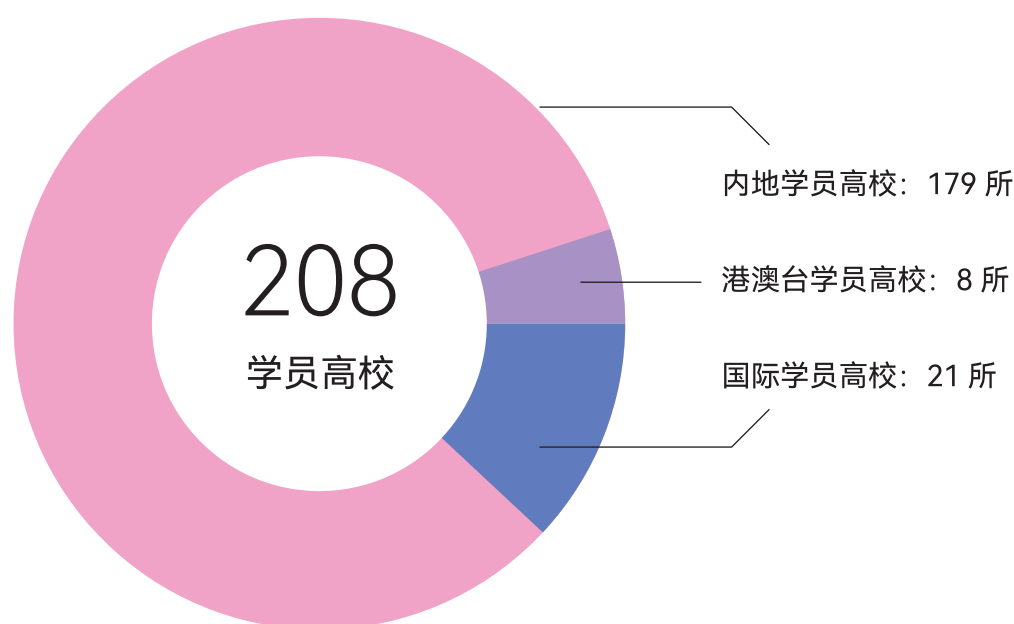
激发跨地域跨文化学员的专业竞争力

在设计马拉松工作坊课题组中，学员来自不同的高校，甚至还有国际学生参与其中。在分组之后，他们为了代表自己的院校而自然形成了天然的竞争态势，这种竞争态势促进了学生的进步，打破了他们在校学习时的舒适区，使他们在竞争的过程中更积极地面对设计课题。此外，部分设计马拉松工作坊的课题紧密与行业需求相连，工作坊课题就是与企业合作的实际问题。唯有改变学员的学习目的与积极性，将学员的设计成果积极转化为企业实际需求，才能实现设计教育的良好落地性。



2023 设计马拉松报名数据 Design Day Marathon Statistics 2023

48 704 350
工作坊导师 总报名工作坊学员 最终入选人数



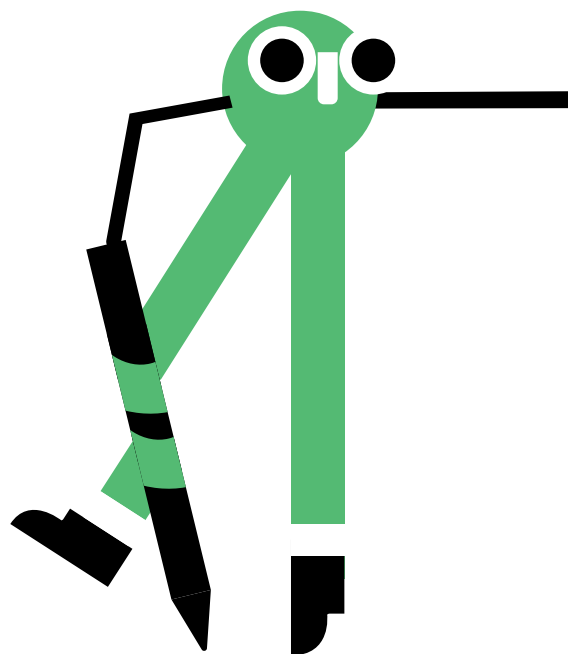
北京设计周期间最时尚的设计大赛

The Most Fashionable Design Contest During Beijing Design Week

作为北京设计周期间最重要的学术活动之一，设计马拉松是由北京服装学院与北京设计学会联合发起的公益性大型国际工作坊，涵盖国内外多所高校和机构，如：清华大学美术学院、北京航空航天大学、北京邮电大学、四川大学、鲁迅美术学院、中央美术学院、天津美术学院、南京艺术学院、中国音乐学院、中央美术学院、云南艺术学院、台湾中原大学、意大利米兰理工大学、澳大利亚科廷大学、匈牙利佩奇大学、韩国祥明大学、韩国国民大学、韩国国立全南大学、腾讯社会研究中心、凤凰网等。设计马拉松以工作坊为核心，结合圆桌、设计行走与巡展等新形态教育手段，打造国际性的设计教育平台，搭建学校、教师、学生和行业界之间的沟通桥梁。秉承其开放性的本质，联结国内外各大高校、研究机构、政府部门、私人企业等自身优质资源，共创设计教育与设计产业的未来价值。

自2016年开始至今，设计马拉松已集结十多个国家百所高校共同主持工作坊，超过千名青年设计学员积极参与。工作坊平台为各类文化、艺术等相关项目的实践与共建提供了有力推动，促进了产业与学术之间的共赢，同时为企业和机构解决了棘手的设计问题。相较于常规的工作坊，设计马拉松有着非常特殊的属性。首先，拥有较长的时间安排和更高的工作要求，确保学员们能产出更完整的成果；此外，具有明确竞赛性质，招生初期进行筛选，确保导师能够获取到优质学员，并确保组内学员之间的专业能力较为平均；最后，工作坊的导师和学员来自国内外不同院校，这种跨文化语境让他们能够相互认识，共同探索新技能，并融入国际化学习环境，为学员们带来独特的学习体验。

设计马拉松秉持“人类命运共同体”观念，在全球重大发展议题与联合国可持续发展目标的引领之下，已经逐步构建出一个开源共创、交叉学科、跨越文化的国际化实践教学与交流平台。



设计马拉松与传统工作坊的不同点 Differences Between Design Day Marathon and Traditional Workshops

具备落地可能性的成果

设计马拉松的特色在于导师们对于成果的产出具有更高要求，由于采用线上和线下相结合的方式执行课程指导，再加上授课时间要比常规的工作坊还更长，教长的设计期限也确保了产出成果有可能在商业试错中获得落地可能性。此外，由于工作坊团队的组成源自于全世界各地的组员，他们更为在意实现真实可行的设计成果，对于有较高商业开发价值并能在企业支持生产下的作品更感兴趣。

跨国跨校的团队合作模式

一个专业设计师的养成过程，本应重视其学习内容的文化多样性与全球视野。通过与其他院校学员之间的交流，学员们可以了解不同学校的设计文化特色以及它们在特定专业方向上的优势，从而弥补自身在学校学习期间的不足。此外，在马拉松这个平台上，学员们有机会进行跨文化交流，能更快地接触到先进的设计方法。最后，在工作坊指导期间，国外导师需要了解与熟悉不同地区的设计生态、以及学员们的设计方法与习惯，以便更好地理解彼此优势并实现更有效率的异地团队合作模式。

服务企业需求的协同设计机制

实践性设计课题是多年来设计专业培养毕业生的目标，也是评估设计教育成果的重要考虑因素。在培养设计师的过程中，实践性设计课题能适当地与企业结合，培养学生们对于课题的敏感性和灵活度。紧密关注企业和社会热点的设计需求，涵盖国家重点设计课题，成为设计马拉松课题组命题的重要思考来源。



设计马拉松的国际工作坊课题类型 Types of Workshop Topics in The Design Day Marathon

产品设计 Product Design	服务设计 Service Design	影视动画 Film & Animation
视觉传达 Visual Communication	服装设计 Fashion Design	服饰设计 Costume Design
建筑设计 Architecture Design	景观设计 Landscape Design	室内设计 Interior Design
交互艺术 Interactive Art	城市规划 Urban Planning	交互设计 Interactive Design
信息设计 Information Design	新媒体艺术 New Media Art	声音设计 Sound Design
音乐可视化 Music Visualization	健康设计 Health Design	银发设计 Silver Hair Design
文化 IP 设计 Cultural IP Design	美丽乡村 Beautiful Countryside	数字时尚 Digital Fashion



DESIGN DAY

设计马拉松

设计马拉松往期工作坊成果 Design Day Marathon Past Workshop Results



道具介绍 PROP INTRODUCTION

道具介绍 REGULATION

道具介绍：道具是设计马拉松中不可或缺的一部分，它能够帮助设计师更好地展示他们的作品。在道具介绍环节，设计师们会展示他们的作品，并介绍道具的使用方法和注意事项。道具介绍环节是设计马拉松中非常重要的一环，它能够提高设计师的动手能力和团队协作能力。

道具介绍：道具是设计马拉松中不可或缺的一部分，它能够帮助设计师更好地展示他们的作品。在道具介绍环节，设计师们会展示他们的作品，并介绍道具的使用方法和注意事项。道具介绍环节是设计马拉松中非常重要的一环，它能够提高设计师的动手能力和团队协作能力。

BASOTTI

Dream of Peace Pavilion

Basotti Pavilion: A digital art installation featuring a human figure with glowing, multi-colored head and flowing, ethereal forms. The installation is set against a dark background with vibrant colors.

Dream of Peace Pavilion: A digital art installation featuring a human figure with glowing, multi-colored head and flowing, ethereal forms. The installation is set against a dark background with vibrant colors.

優雅的烹飪生活書



優雅的烹飪生活書

Project description and design process for the 'Elegant Cooking Life Book' workshop. The project focuses on creating a user-friendly and aesthetically pleasing cooking book. The design process includes user research, concept development, and final design.

Project description and design process for the 'Elegant Cooking Life Book' workshop. The project focuses on creating a user-friendly and aesthetically pleasing cooking book. The design process includes user research, concept development, and final design.

2022 DESIGN DAY

困在时间里的尘埃 STRANDED

Project description and design process for the 'Stranded' workshop. The project focuses on creating a digital art installation that explores the concept of time and memory. The design process includes concept development, digital art creation, and final installation.

Project description and design process for the 'Stranded' workshop. The project focuses on creating a digital art installation that explores the concept of time and memory. The design process includes concept development, digital art creation, and final installation.

可视音乐：Visualisation stage

乐器选择：Selection of musical instruments

Project description and design process for the 'Visual Music' workshop. The project focuses on creating a visual representation of music. The design process includes concept development, visual art creation, and final installation.

Project description and design process for the 'Visual Music' workshop. The project focuses on creating a visual representation of music. The design process includes concept development, visual art creation, and final installation.





Design Concept

设计概念

设计概念是设计项目中最重要的一环，它决定了项目的方向和目标。一个好的设计概念应该具有创新性、可行性和可持续性。在设计过程中，设计师应该不断地与用户沟通，了解他们的需求和期望，并将这些需求融入到设计概念中。设计概念还应该考虑到项目的预算、时间和资源限制。最终的设计概念应该能够清晰地传达项目的价值和意义，并为后续的设计工作提供指导。

Dashboard

仪表盘

仪表盘是用户与系统交互的重要界面，它应该能够提供清晰、直观的信息。一个好的仪表盘应该具有简洁明了的布局、易于理解的数据可视化和快速响应的交互设计。在设计仪表盘时，设计师应该考虑到用户的角色和任务，并根据这些信息来组织数据和功能。此外，仪表盘还应该具备良好的可访问性和兼容性，以确保所有用户都能方便地使用。

2022 DESIGN DAY

影像风格参考形式

Form Reference Form

影像风格参考形式

影像风格参考形式是指在设计过程中，通过参考已有的影像作品来启发和引导设计思路。这种形式可以帮助设计师了解当前的设计趋势和用户需求，从而创造出更具吸引力和竞争力的设计。在参考影像风格时，设计师应该注意作品的整体风格、色彩搭配、构图和光影效果等方面。同时，也应该结合自己的创意和想法，对参考作品进行改造和创新，使其更符合项目的实际需求。

2022 DESIGN DAY

编曲工程文件

Sheetlist of Arrange Project Document

编曲工程文件

编曲工程文件是指在设计过程中，用于记录和保存编曲信息的文件。这些文件通常包括乐谱、和弦、节奏、音色等信息。一个好的编曲工程文件应该具有清晰的结构、易于编辑和修改的功能。在设计编曲工程文件时，设计师应该考虑到用户的操作习惯和效率，提供直观的编辑界面和便捷的操作流程。此外，还应该具备良好的兼容性，确保文件可以在不同的设备和软件中正常打开和编辑。

2022 DESIGN DAY

Final output

最终输出

最终输出是指在设计项目完成后，将设计成果以可视化的形式呈现给用户。这可以包括海报、宣传册、网站、应用程序界面等。一个好的最终输出应该具有清晰的信息传达、吸引人的视觉设计和良好的用户体验。在设计最终输出时，设计师应该考虑到项目的目标受众和传播渠道，选择合适的形式和风格。同时，也应该注重细节和品质，确保输出成果能够准确地传达项目的价值和意义。

2022 DESIGN DAY

关键帧展示与说明

Key Frame Display and Description

关键帧展示与说明

关键帧展示与说明是指在设计过程中，将重要的设计节点和变化点进行展示和说明。这可以帮助用户了解设计思路的变化和决策的依据。在设计关键帧展示与说明时，设计师应该选择具有代表性的关键帧，并清晰地标注每个关键帧的设计内容和说明。同时，也应该提供简洁明了的说明文字，解释设计变化的原因和目的。最终的关键帧展示与说明应该能够清晰地展示设计过程的完整性和逻辑性。



游戏方案 Game Planning

游戏方案

游戏方案是指在设计过程中，对游戏的整体规划和设计。这包括游戏的主题、玩法、角色、关卡、奖励等方面。一个好的游戏方案应该具有清晰的目标、有趣的玩法和合理的难度曲线。在设计游戏方案时，设计师应该考虑到玩家的兴趣和体验，提供丰富多样的游戏内容和挑战。同时，也应该注重游戏的平衡性和可玩性，确保玩家能够在游戏中获得乐趣和成就感。

2022 DESIGN DAY

人机工学分析 Ergonomic analysis

人机工学分析

人机工学分析是指在设计过程中，对产品的使用方式和人体工学进行分析和优化。这可以帮助设计师了解用户的需求和痛点，从而创造出更符合人体工学和用户需求的产品。在设计人机工学分析时，设计师应该采用科学的方法和工具，对产品的使用方式进行详细的观察和记录。同时，也应该结合用户的反馈和评价，对设计进行不断的优化和改进。最终的人机工学分析应该能够清晰地展示产品的使用方式和人体工学优化的成果。

卡牌介绍 Card Introduction

卡牌介绍

卡牌介绍是指在设计过程中，对卡牌的属性和技能进行介绍和说明。这可以帮助用户了解卡牌的玩法和策略。在设计卡牌介绍时，设计师应该提供清晰明了的说明文字和直观的图示，确保用户能够快速理解卡牌的属性和技能。同时，也应该注重卡牌介绍的视觉设计和排版，使其更具吸引力和可读性。最终的卡牌介绍应该能够清晰地展示卡牌的玩法和策略，为用户的游戏体验提供帮助。

2022 DESIGN DAY

针对手部运动功能障碍用户的日常生活辅助器 (模块间可多元搭配组合)

针对手部运动功能障碍用户的日常生活辅助器

针对手部运动功能障碍用户的日常生活辅助器是指专门为手部运动功能障碍用户设计的辅助工具。这些辅助器可以帮助用户完成日常生活中的各种任务，提高他们的生活质量和独立性。在设计这些辅助器时，设计师应该考虑到用户的特殊需求和限制，提供安全、易用和舒适的解决方案。同时，也应该注重辅助器的多样性和可定制性，以满足不同用户的需求。最终的辅助器设计应该能够清晰地展示其功能和优势，为用户的生活带来便利。



mi wear.

The world's first wearable identification card.

世界上第一个佩戴身份证。



mi wear.

The integration of **biometric security** allows for private information to be **kept safe** until verified through a physical characteristic.

生物特征安全的集成允许私人信息保持安全，直到通过物理特性进行验证。



Fingerprint Scanning

指纹扫描

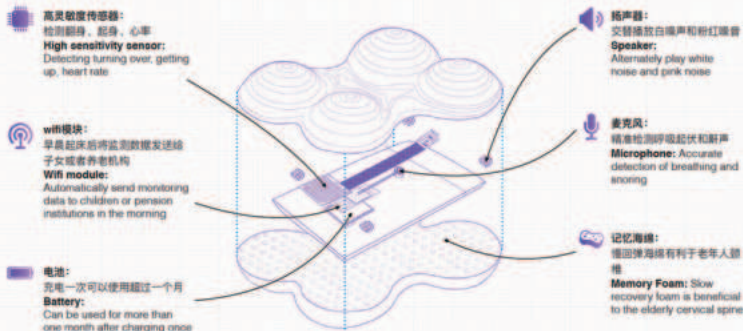


Facial Recognition

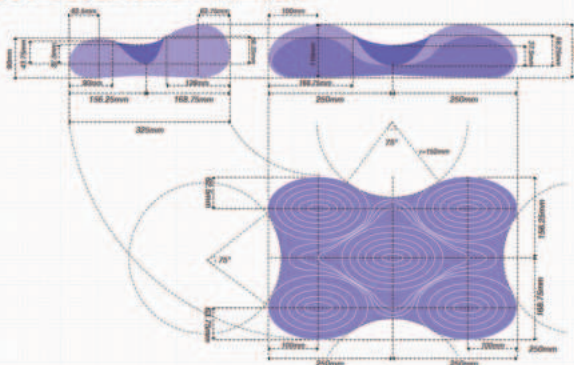
面部识别



PRODUCT STRUCTURE 产品结构



PRODUCT BLUEPRINT 产品三视图



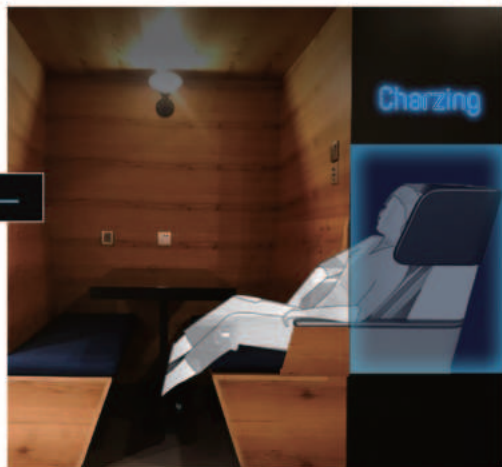
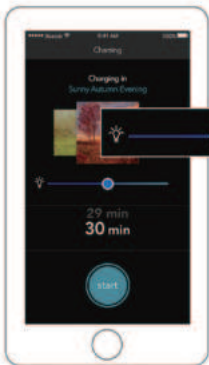
exit

Inspiration-Ready to wear

ORGANIC

© EXIT by exit studio 2018 SPRING&SUMMER

Adjust the mood lighting



Comfortable

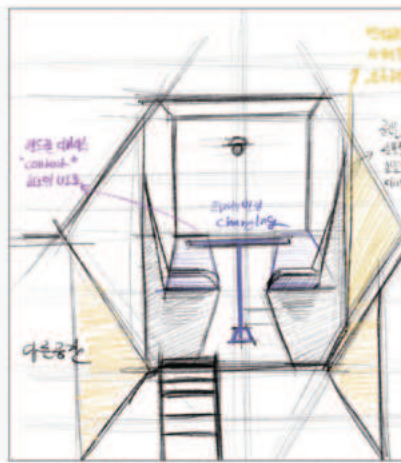
Effective napping to maximize work efficiency. Perfect composition for a high quality nap with reclining chair, private partition, space settings.

Simple

Charge yourself with personalized break. Enjoy easy and convenient relaxation time between work with your favorite temperature, atmosphere and color.

Moderation

Limiting the napping time & Taking your eyes off the digital devices. Increase your concentration and work performance by having the optimal amount of nap time and keeping the digital devices away for a while.



DESIGN

DAY

设计马拉松

2017 设计马拉松

24 小时快速设计

24 Hours Rapid Design

**“ 和孙杨拼体力？
和AI拼脑力？
和原研哉拼创意？
赢 5000 元现金 ”**

《大院微电影》

**北京大院72秒影像，
创意，剪辑，摄影，动画
想怎么玩就怎么玩！**

**全国设计师、
一起！扫码呀！**

2018 设计马拉松

设计更好的银发互联网用户体验
Designing Seniors Internet Experience



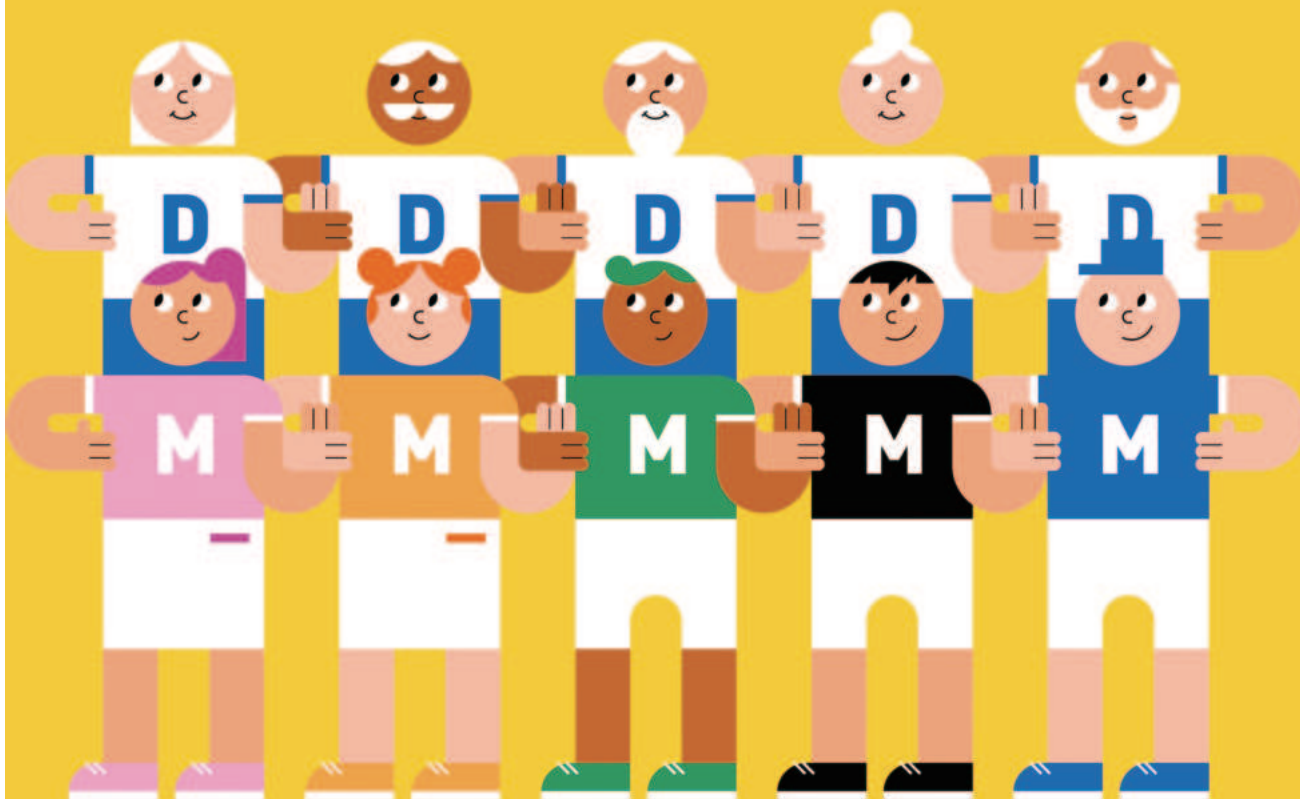
Happy Meals for
Grandparents

爷奶开心吃

2019 设计马拉松

青银共创未来

Co-create Future with Youth & Elderly



2020 设计马拉松

马拉松即兴直播间
Marathon Live Jam



2021 设计马拉松

设计可持续的福祉
Designing Sustainable Well-Being



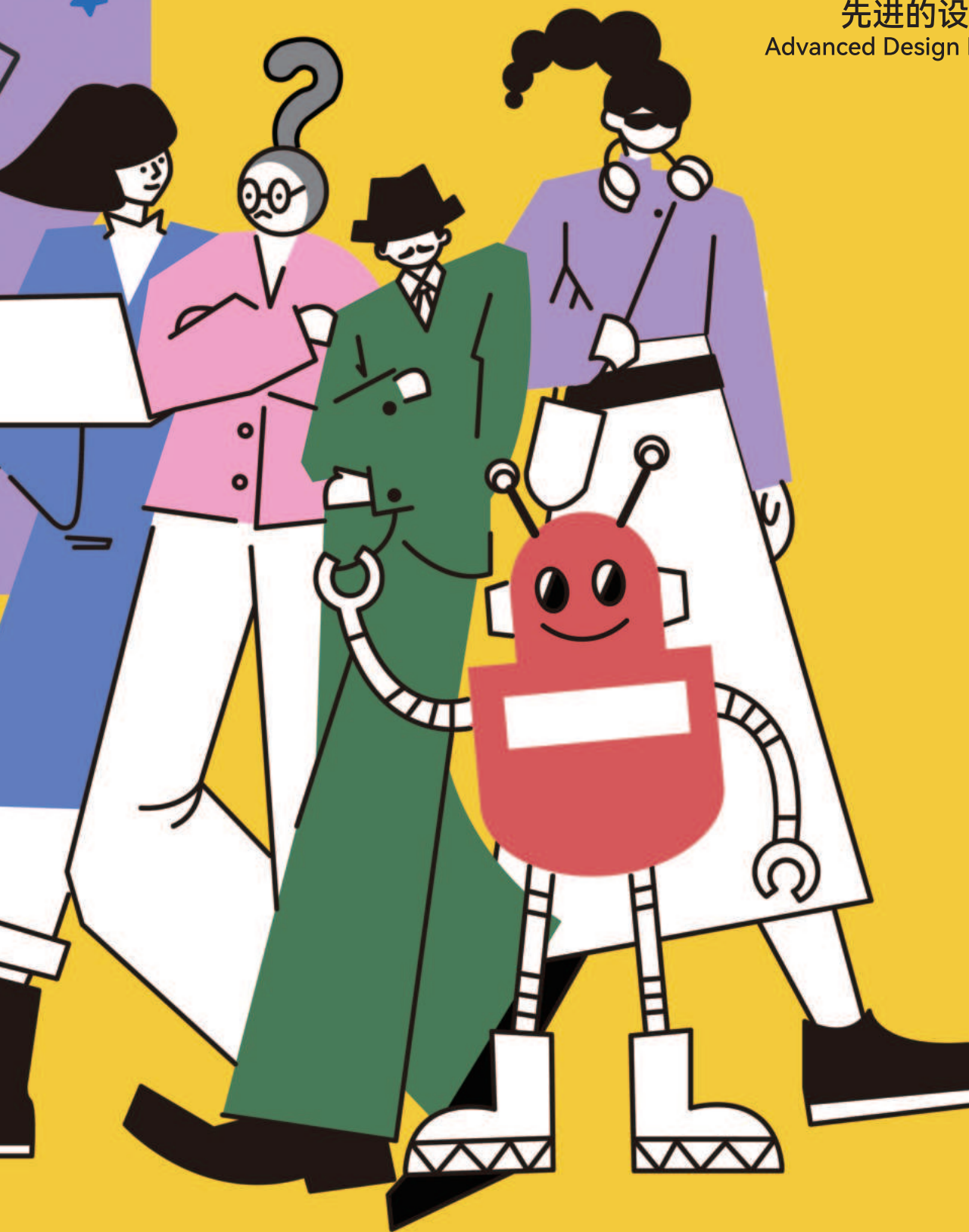
2022 设计马拉松

优雅的生活
Graceful Life



2023 设计马拉松

先进的设计业务
Advanced Design Business



2023 年设计马拉松工作坊海报

2023 Design Day Marathon Workshop Poster

2023设计马拉松国际工作坊

银发设计 工作坊群

Design For Elderly Workshop Groups

2023 DESIGN DAY

报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

推动社会幸福老龄化发展的设计
Design to promote the development of a happy aging society



扫码报名
Scan the code to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊

15分钟 生活圈 工作坊群

15 Minutes Circle of Life Workshop Groups

2023 DESIGN DAY

报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

探索15分钟的城市生活体验舒适圈
Explore the comfort zone of city life within a 15-minutes transportation



扫码报名
Scan the code to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊

文化 IP设计 工作坊群

Cultural IP Design Workshop Groups

2023 DESIGN DAY

报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

探索文化可能性，挖掘生活美学，创造独特IP
Explore cultural possibilities, explore the aesthetics of life, and create unique IP



扫码报名
Scan the code to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊

艺术乡建 工作坊群

Artistic Rural Construction Workshop Groups

2023 DESIGN DAY

报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

打造文化旅游，参与乡村振兴项目之美
Create cultural tourism and participate in the beauty of rural revitalization projects



扫码报名
Scan the code to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊

数字时尚 工作坊群

Digital Fashion Workshop Groups

2023 DESIGN DAY

报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

食物本草与数字时尚设计的关联性
The relevance of food materia medica and digital fashion design



扫码报名
Scan the code to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊

音乐设计 工作坊群

Music Design Workshop Groups

2023 DESIGN DAY

报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

拓展声音与视觉艺术创意融合的设计
Design that expands the creative fusion of sound and visual art



扫码报名
Scan the code to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊



数字人 工作坊群

Digital People Workshop Groups



报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

探索未来人机融合无限可能的设计
Explore the infinite possibilities of human-machine fusion design in the future



扫码报名
Scan the code
to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊



中欧 工作坊群

China-Europe
Workshop Groups



报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

探索多元文化设计融合
Exploring multicultural design integration



扫码报名
Scan the code
to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊



韩国 工作坊群

K-Design Workshop Groups



报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

人工智能艺术 VS. 可持续设计技术
AI art VS. Sustainable design techniques



扫码报名
Scan the code
to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊



影像动画 工作坊群

Film and Animation Workshop Groups



报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

助力非物质文化遗产传播的动态表达
A dynamic expression that facilitates the dissemination of intangible cultural heritage



扫码报名
Scan the code
to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊



一带一路 服务设计 工作坊群

Service Design Workshop Groups



报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

一带一路服务系统的协同发展与创新方案
Coordinated development and innovation scheme of "One Belt and One Road" service system



扫码报名
Scan the code
to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023设计马拉松国际工作坊



时尚中轴线 工作坊群

Beijing Central Axis Fashion
Workshop Groups



报名时间/Registration Time
07/26 - 08/29

活动日期/Workshop Date
09/14 - 09/30

为北京中轴线申遗的服装、服饰与品牌设计
Apparel and brand design for Beijing's central axis



扫码报名
Scan the code
to sign up

2023 Design Day Marathon International Workshop

2023 年设计马拉松 组织工作与媒体支持

2023 Design Day Marathon Organization

指导

北京国际设计周
联合国教科文组织国际创意与可持续发展中心
中国纺织服装教育学会

主办

北京服装学院
北京设计学会

承办

北京服装学院艺术设计学院

协办

国际计算机音乐协会 (ICMA)
国际老龄科学研究院 (NIIA)
清华大学艺术与科技创新基地 (ATI)
新华网融媒体未来研究院 (FMCI)
虚拟设计教育论坛 (VDEF)
中欧国际设计文化协会 (CEIDA)

支持

北京北服资产管理有限公司
北京服装学院海宁时尚产业园
北京服装学院实践部
深圳创新创意设计发展办公室
深圳市工业和信息化局
深圳眼镜设计大赛组委会
天津泰达创意文化传媒有限公司

首席内容媒体合作伙伴

中国纺织出版社有限公司 · 华服志

首席艺术媒体合作伙伴

站酷

媒体

中央广播电视总台
凤凰网青春 BANG
中国教育电视台
中国青年报
中国日报
京彩台湾
中新网
搜狐网
中国网
未来网
华夏经纬网
美啊
即时设计
创意星球网
IXDC
《设计》杂志社
+86 设计共享平台
设计学理论
搜狐文化
设计史论
视觉同盟
Hi! 设计
穿针引线
川上驿
烩设计
设计癖
设计圈
设计赛
最设计
AIGC·生命觉醒计划
1783DAO
博链财经
黑猫学园
OxArtCenter

2023 年设计马拉松

协办院校与工作坊导师

2023 Design Day Marathon

Co-hosting Schools and Tutors

协办院校

奥地利林茨艺术大学美术与文化研究所
北京工业大学艺术设计学院
北京服装学院艺术与设计学院
北京服装学院服饰艺术与工程学院
北京邮电大学数字媒体与设计艺术学院
北京航空航天大学机械学院
北京印刷学院新媒体学院
广州美术学院工业设计学院
韩国全南大学设计学院
韩国祥明大学公共设计中心
鲁迅美术学院中英数字媒体（数字媒体）艺术学院
美国普渡大学艺术与设计系
美国圣何塞州立大学人文艺术学院
南开大学文学院艺术设计系
南京艺术学院工业设计学院
南京信息工程大学艺术学院
南京审计大学心理健康教育教学部
南京理工大学设计艺术与传媒学院
葡萄牙马托西纽什艺术与设计学院
四川大学艺术学院
天津美术学院影视与传媒艺术学院
台湾中原大学商业设计系
英国新白金汉大学艺术设计与表演学院
英国米德尔塞克斯大学创意产业学院
中央美术学院城市设计学院
中国音乐学院中国乐派高精尖创新中心

工作坊导师

郭羿承、曹荷红、蔡端懿、李军、陈嘉嘉、严宝平、丁熊、刘源源、胡鸿、汪晓春、王愉、余春娜、李若岩、韩永毅、张轶、索璐、张玥、吴立行、赵璐、黄文宗、张超、尹香华、毕卓异、胡佩寰、李钰淳、马官正、高原、蔡智勇、杨絮、孙欣、徐成兴、王薇、吴青蔓、刘小奇、佟玲、乌根巴雅尔、张少波、魏勤文、宋懿、王涛、周小凡、李扬清、元梦婕、蔡碧湾、靳泰然、封昱昊、戴梦格、刘忠臣、Hanny Wijaya、Park Jisun、Jung Jungho、Lefteris Heretakis、Emanuel Barbosa、Phil Cleaver、Li Zhang



学术委员会主任

贾荣林 北京服装学院校长

学术委员会执行主任

詹炳宏 北京服装学院副校长

学术委员

车飞 北京服装学院艺术设计学院院长

张倩 北京服装学院艺术设计学院副院长

常炜 北京服装学院艺术设计学院教授

李政 北京服装学院环境艺术系主任

郭晓晔 北京服装学院视觉传达系主任

丁肇辰 北京服装学院新媒体系主任

李若岩 北京服装学院动画专业负责人

王江涛 北京服装学院信息设计专业方向负责人

宁兵 北京服装学院数字生活方式专业方向负责人

总策划

丁肇辰 北京服装学院新媒体系主任

执行秘书

孙佳琦

项目组组长

宣珂心、成欣璐、田家荣、司倩、卫雨田

项目组成员

孟松林、张艺欣、艾于冬、项春雷、陈灵姗、高昊天、张嘉琦、
潘苗、丁炜航、卢秋安、范家辉、赵恺文、杨瑾源、辛柏齐、
彭汉婷、方智雄、也可昕